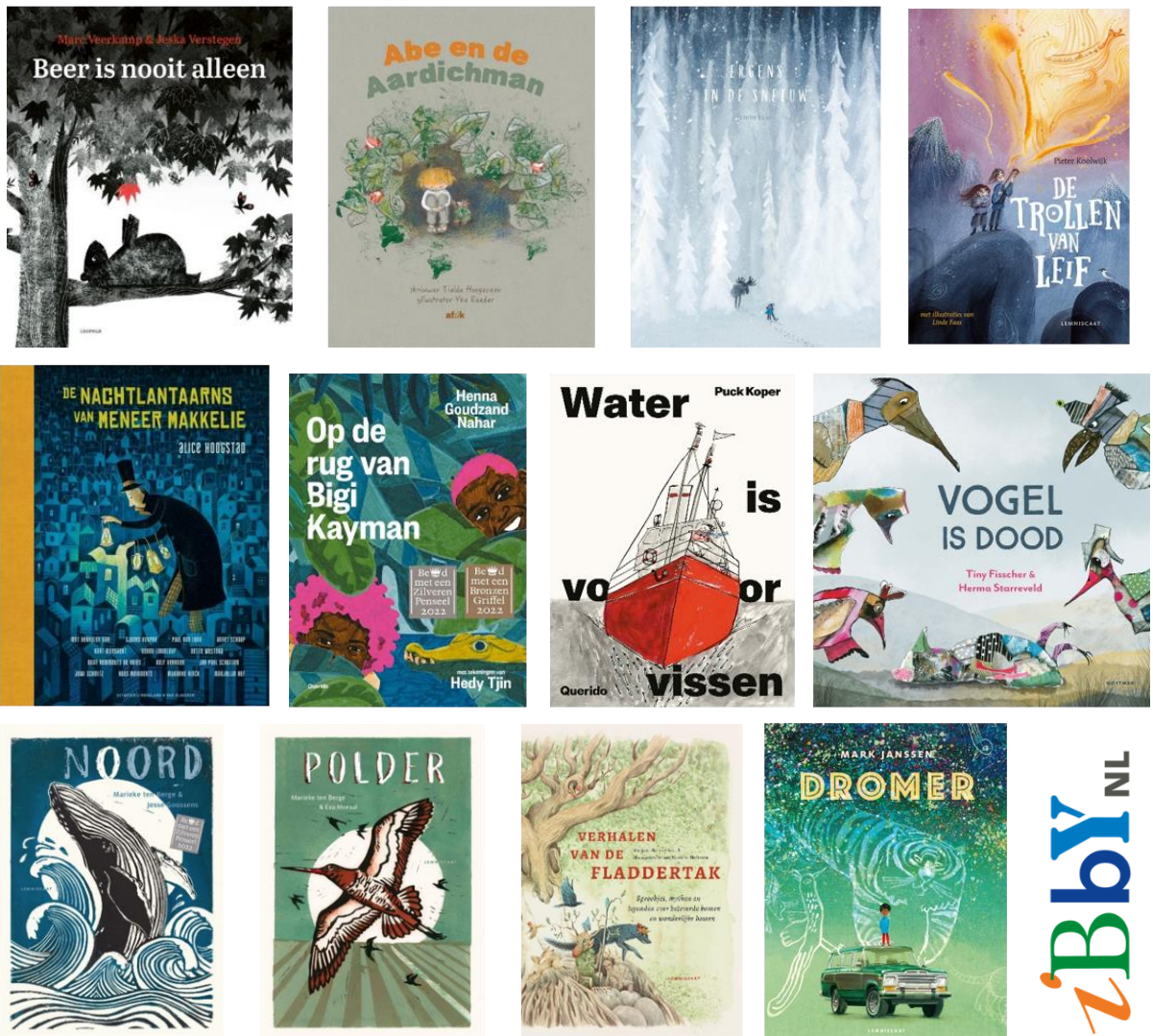




# IBBY-Nederland JAARVERSLAG 2023



## Inleiding

Stichting IBBY-Nederland is de Nederlandse sectie van de International Board on Books for Young People. De missie van IBBY is om elk kind wereldwijd toegang te geven tot boeken van hoge kwaliteit, met name kinderen die hier niet vanzelfsprekend mee in aanraking komen. Boeken waarin kinderen zichzelf kunnen herkennen en boeken als raam naar de rest van de wereld.

In 2023 heeft IBBY-Nederland zich voor deze missie ingezet door o.a. Nederlandse auteurs, illustratoren en leesbevorderaars voor te dragen voor internationale prijzen en tentoonstellingen, (inter)nationale leesbevorderingsprojecten te steunen, vrienden van IBBY en andere geïnteresseerden te informeren over kinder- en jeugdliteratuur en recent wetenschappelijk onderzoek hiernaar, boeken van hoge kwaliteit nationaal en internationaal onder de aandacht te brengen, o.a. op het gebied van diversiteit, door advies te geven op het gebied van meertalige collecties en door de internationale contacten te onderhouden.

## VOORDRACHTEN VOOR INTERNATIONALE PRIJZEN, COLLECTIES EN TENTOONSTELLINGEN

IBBY-Nederland is de enige Nederlandse instantie die voordrachten mag verzorgen voor de prestigieuze H.C. Andersen Awards, de Biennial of Illustrations in Bratislava en verschillende andere internationale prijzen en collecties.

De meeste prijzen van IBBY International zijn tweejaarlijks. Dit betekent dat IBBY-Nederland in de even jaren nominaties verzorgt voor ongeveer de helft van deze prijzen en collecties en in de oneven jaren voor de andere helft. Alleen de Astrid Lindgren Memorial Award, waarvoor IBBY-Nederland een van de aangewezen instanties is die nominaties mag indienen, is jaarlijks. Een nominatie houdt over het algemeen in dat er een uitgebreid nominatierapport wordt verzorgd in combinatie met het insturen van boeken uit het oeuvre van de genomineerde. Deze boeken worden altijd kosteloos beschikbaar gesteld door de uitgeverijen.

In 2023 werden nominaties verzorgd voor de H.C. Andersen Awards, de Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA), de Asahi Reading Promotion Award, de Honour List en de Biennial of Illustrations in Bratislava.

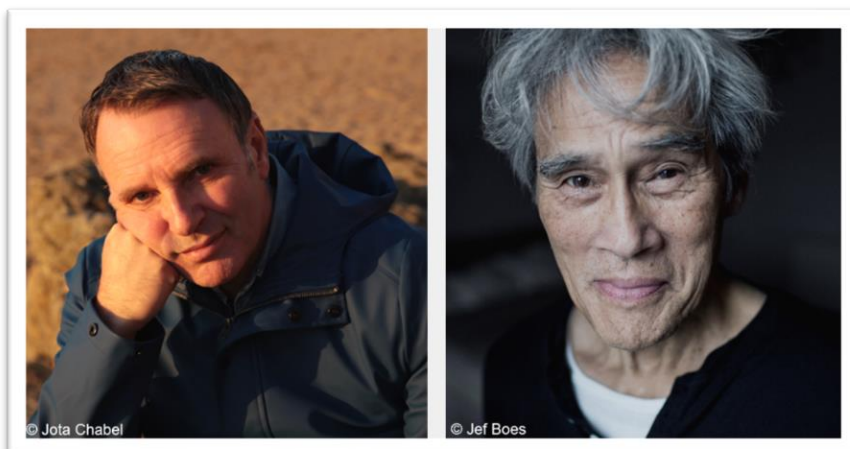
### **Genomineerden H.C. Andersen Awards 2024**

De Hans Christian Andersen Award is de hoogste internationale onderscheiding die wordt toegekend aan auteurs en aan illustratoren van kinderboeken. De prijs wordt elke twee jaar door IBBY International uitgereikt aan een auteur en een illustrator die met hun werk een belangrijke, blijvende bijdrage hebben geleverd aan de kinder- en jeugdliteratuur.

Voor 2024 nomineerde IBBY-Nederland dit jaar:

Auteur: **Edward van de Vendel**

Illustrator: **Thé Tjong-Khing**



Inmiddels is bekend dat Edward van de Vendel de shortlist heeft behaald en een van de zes kanshebbers is voor de titel. Lees hier meer: <https://www.ibby-nederland.nl/hans-christian-andersen-awards>.

### Genomineerden Astrid Lindgren Memorial Award 2024

De Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA) is in 2002 ingesteld door de Zweedse regering ter nagedachtenis aan de in dat jaar overleden Zweedse schrijfster Astrid Lindgren.

De prijs bedraagt 5 miljoen Zweedse kronen (bijna 450.000 euro), wat het tot de grootste (geld)prijs voor kinder- en jeugdliteratuur en leesbevordering maakt. IBBY-Nederland nomineerde dit jaar:



*Nationaal:*

Auteur: **Bibi Dumon Tak**

Illustrator: **Philip Hopman**



*Internationaal:*

Auteur en leesbevorderaar: **Aidan Chambers**

Leesbevorderende instantie: **Internationale Jugendbibliothek München**

Lees hier meer: <https://www.ibby-nederland.nl/astrid-lindgren-memorial-award>.

### Genomineerden Asahi Reading Promotion Award 2024

De IBBY-Asahi Reading Promotion Award wordt tweejaarlijks uitgereikt aan een organisatie die bijzonder werk verricht op het gebied van leesbevordering en daarbij een blijvende bijdrage levert aan het samenbrengen van kinderen en boeken.

IBBY-Nederland nomineerde dit jaar net als voor 2022:



#### De VoorleesExpress

Het bestuur van IBBY-Nederland is van mening dat zowel de VoorleesExpress als de Verhalenweverij ruim voldoet aan de criteria die IBBY International stelt aan genomineerde projecten voor de prijs. De missie van IBBY – kinderen in aanraking brengen met goede boeken en daarmee bruggen bouwen tussen mensen en culturen – komt in beide projecten duidelijk tot uiting. Plezier in taal en lezen staat daarbij voorop.

Beide projecten zijn goed georganiseerd, grondig ontwikkeld en worden financieel en inhoudelijk gesteund door Nederlandse en Vlaamse partner-organisaties. Daarnaast richten beide projecten zich op het inzetten van een duurzame leescultuur, onder andere door een structurele samenwerking met de bibliotheek.

Lees hier meer over de genomineerde organisaties: <https://www.ibby-nederland.nl/ibby-asahi-reading-promotion-award>.



#### De Verhalenweverij

## IBBY Honour List 2024

De IBBY Honour List is een tweejaarlijkse selectie van recent gepubliceerde boeken van hoge kwaliteit, ter ere van schrijvers, illustratoren en vertalers uit de landen met een IBBY-sectie. De titels worden geselecteerd door de nationale secties, die per categorie één boek voordragen dat uitmunt in tekst, illustraties of vertaling. IBBY-Nederland draagt naast Nederlandstalige boeken ook Friestalige boeken voor in de categorieën 'tekst' en 'vertaling'. Hiervoor wordt advies ingewonnen bij de werkgroep It Fryske Berneboek.

Voor 2024 droeg IBBY-Nederland de volgende titels voor:

In de categorie 'Vertalingen':

- **Arjaan en Thijs van Nimwegen** voor hun Nederlandse vertaling *Het meisje met de luidende stem* van Abi Daré (Signatuur, 2021)
- **Rymke Zijlstra** voor haar Friese vertaling *Lampke* van Annet Schaap (Afûk, 2023)

In de categorie 'Illustraties':

- **Octavie Wolters** voor *Het lied van de spreekuw* (Ploegsma, 2021)

In de categorie 'Tekst':

- **Martine Letterie** voor *Kinderen van ver* met illustraties van Saskia Halfmouw (Leopold, 2022)
- **Tialda Hoogeveen** voor *Abe en de Aardichman* met illustraties van Yke Reeder (Afûk, 2022)



De auteurs, illustratoren en vertalers die zijn voorgedragen ontvangen een officieel Honour List-diploma. Deze worden uitgereikt op het tweejaarlijkse internationale IBBY-congres, waar de Honour List wordt gepresenteerd met een tentoonstelling en een catalogus.

In Nederland wordt de Honour List ook gebruikt als bron voor boeken van hoge kwaliteit in andere talen bij het samenstellen van titellijsten voor meertalige collecties. Zeven reizende tentoonstellingen van de Honour List collectie reizen vanaf 2024 de wereld over en worden daarna opgenomen in de permanente collectie van internationale bibliotheken in onder andere Japan, Rusland, Slowakije, Zwitserland, de Verenigde Staten en Duitsland.

Lees hier meer: <https://www.ibby-nederland.nl/ibby-honour-list>.

## Biennial of Illustrations in Bratislava

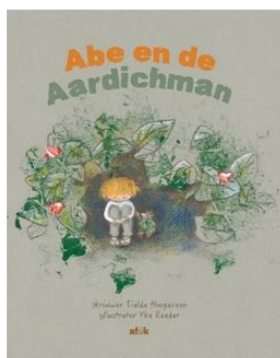
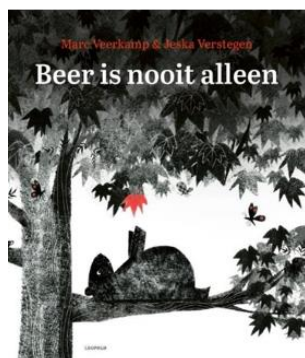
Om het jaar vindt de Biennial of Illustrations Bratislava plaats. Tijdens de Biënnale wordt de prestigieuze Grote Prijs (Grand Prix) uitgereikt, samen met vijf Gouden Appels en vijf Medailles (plaques) voor de beste illustraties uit de tentoonstelling. De Grand Prix is een van de oudste en meest prestigieuze prijzen voor illustratoren van kinderliteratuur.



De selectiecommissie wordt samengesteld door het bestuur van IBBY-Nederland en bestond dit jaar uit Femmie van Dodewaard (Kinderboekwinkel de Giraf), Eline Mijster (Bibliotheek AanZet), Talma Joachimsthal (grafisch ontwerper / boekenmaker) en Elke Brand (bestuurslid IBBY).

Uitgeverijen sturen de boeken in. Na grondig overleg is de commissie tot een unaniem gedragen selectie van tien illustratoren gekomen, het maximum aantal per land. De volgende illustratoren (op alfabetische volgorde) en illustraties uit de volgende boeken zijn geselecteerd voor inzending naar de BIB 2023:

- **Marieke ten Berge** met illustraties uit *Noord en Polder* (Lemniscaat, 2021 en 2023)
- **Linde Faas** met illustraties uit - *Ergens in de sneeuw* en *De trollen van Leif* (Lemniscaat, 2022)
- **Alice Hoogstad** met illustraties uit - *De nachtlantaarns van meneer Makkellie* (Hoogland en van Klaveren, 2022)
- **Mark Janssen** met illustraties uit - *Dromer* (CPNB, 2021)
- **Puck Koper** met illustraties uit - *Water is voor vissen* (Querido, 2023)
- **Marieke Nelissen** met illustraties uit - *Verhalen van de fladdertak* (Lemniscaat, 2022)
- **Yke Reeder** met illustraties uit - *Abe en de Aardichman* (Afûk, 2022)
- **Herma Starreveld** met illustraties uit - *Vogel is dood* (Gottmer, 2022)
- **Hedy Tjin** met illustraties uit - *Op de rug van Bigi Kayman* (Querido, 2021)
- **Jeska Verstegen** met illustraties uit - *Beer is nooit alleen* (Leopold, 2021)





IBBY-Nederland verzorgde in samenwerking met het Nederlands Letterenfonds de verzending van origineel werk van de Nederlandse illustratoren.

De illustraties zijn tentoongesteld in het Kasteel van Bratislava van 4 oktober tot 3 december 2023 in Bratislava in Slowakije. De Nederlandse illustratoren zijn deze keer niet in de prijzen gevallen.

Secretaris en projectleider Marloes Robijn reisde als lid van het internationaal comité af naar Bratislava voor de opening van de biënnale.

Lees hier meer: <https://www.ibby-nederland.nl/biennial-illustrations-bratislava>.

### Silent Book Collectie

Als reactie op de komst van vele vluchtelingen naar het Italiaanse eilandje Lampedusa, lanceerde IBBY-Italië in 2012 het project *Silent Books, from the world to Lampedusa and back*.

Onderdeel van het project was de oprichting van de eerste (kinder)bibliotheek op Lampedusa, speciaal voor de lokale kinderen en de kinderen die als vluchteling op het eiland aankomen.

De bibliotheek heeft een grote collectie tekstloze prentenboeken, de zogenaamde *silent books*. Het maakt niet uit welke taal je spreekt en of je kunt lezen, iedereen kan een verhaal vinden in een silent book, op basis van de afbeeldingen, associaties met eigen ervaringen en in interactie met anderen.

De collectie van Silent Books wordt samengesteld uit inzendingen van IBBY-secties van over de hele wereld. Hiervoor wordt tweejaarlijks een oproep gedaan. Er zijn op dit moment vijf Silent Book-collecties.

Voor de Silent Book collectie 2023 heeft IBBY-Nederland de volgende vier boeken genomineerd.

- **Marieke ten Berge**, *Kleur*. (Lemniscaat, 2022)
- **Renske Gerstel**, *Rondo*. (De Harmonie, 2021)
- **Renske Gerstel**, *Hannah*, (De Harmonie, 2016)
- **Tjarko van der Pol**, *Ik wil een ander bed*. (Luitingh-Sijthoff, 2021)



Een selectie van de mooiste inzendingen voor de Silent Book Collectie van 2023 werd gepresenteerd op de Kinderboekenbeurs in Bologna in maart.

*Rondo* van Renske Gerstel is opgenomen op de Honour List van Silent Books van dit jaar, een overzicht waarin de mooiste en meest bijzondere boeken worden uitgelicht. Ook de andere inzending van Renske Gerstel, het speelse uitklapboekje *Hanna* wordt nog speciaal genoemd.

Lees hier meer over de Silent Book-collecties en de nominaties van 2023: <https://www.ibby-nederland.nl/ibby-international/silent-books/>.

### Books for Young People with Disabilities

Voor de internationale collectie Books for Young People with Disabilities 2023 nomineerde IBBY-Nederland in 2022 drie boeken:

- *Koningskind* van **Selma Noort** (Leopold, 2020)
- *Len en zijn broer* van **Maud Wilms & Nina Sprong-Minnaar** (ill.) (Leiderschapsdomeinen, 2019)
- *De tunnel* van **Anna Woltz** (Querido, 2021)

De collectie, die te vinden is in de Toronto Public Library, is een initiatief van IBBY en bestaat uit boeken voor en over kinderen en jongeren met een beperking. Alle voorgedragen titels worden opgenomen in deze collectie.



## ACTIVITEITEN

### Stuudiemiddag

Op 14 april vond de jaarlijkse studiemiddag plaats in de Koninklijke Bibliotheek te Den Haag. Sprekers waren:

- Sanne van Heijst – ‘Else, mijn onderzoek naar het leven van Els Pelgrom.’
- Helen Limon – ‘There is a book fort hat – using children’s picture books to mediate and so connect with life-stories of vulnerable people.’
- Alex Schenkels – ‘Islamitische kinderboeken als Spiegel van het hedendaagse (moslim)gezin’.
- Suzanne van der Beek zou een lezing houden over klimaatverandering in jeugdliteratuur, maar was verhinderd. In plaats daarvan heeft IBBY-bestuurslid Liselotte Dessauvagie meer verteld over de SDG-Boekenclub.

Er waren rond de 40 aanwezigen.

Lees hier meer: <https://www.ibby-nederland.nl/vriendenmiddag-en-stuudiemiddag>.

### Annie M.G. Schmidtlezing

De Annie M.G. Schmidtlezing, voor het eerst gehouden in 2000, is een begrip in de wereld van de kinder- en jeugdliteratuur. Elk jaar geeft een gelauwerd schrijver zijn of haar persoonlijke kijk op de (studie van de) kinder- en jeugdliteratuur.

Toen de Annie M.G. Schmidt-leerstoel voor kinder- en jeugdliteratuur in Leiden in 2013 werd opgeheven, dreigde er een einde te komen aan de lezing, maar dankzij het Kinderboekenmuseum kon de traditie worden voortgezet. De lezing wordt georganiseerd in samenwerking met IBBY-Nederland en mede mogelijk gemaakt door Stichting Lezen en het Nederlands Letterenfonds.

De lezing werd gehouden door Jean-Claude van Rijckeghem en had de titel “Tijdreizen en bouillonblokjes”. Er werden 169 kaartjes verkocht.

De lezing is [hier](#) terug te lezen.



## Boek&groetdag

Op 3 november vond de jaarlijkse **Boek&groetdag** plaats in het Kunstmuseum in Den Haag. Er waren rond de 70 aanwezigen.

Het programma bestond uit:

- Reza Karthozen-Wong vertelde over de gebrekkige, stereotiepe representatie van mensen van Aziatische komaf in media en cultuur en kinderliteratuur in het bijzonder.
- Arjan Peters interviewde Ricardo Burgzorg over *Burgzorgs blik*, een boek over en tentoonstelling van Burgzorgs unieke collectie van internationale prentenboeken en geïllustreerde kinderboeken waar zwarte mensen in zijn afgebeeld.
- Dichter en schrijver Najiba Abdellaoui vertelde over haar eigen werk en over *Every story matters*, een Europees project dat zich richt op het op grote schaal inclusiever maken van kinder- en jeugdliteratuur.
- Linda Dielemans vertelde over het onderzoek voor haar boek *Koningsspel*, dat draait om de beroemde Lewis-schaakstukken die in 1831 werden gevonden in de duinen van Uig Bay op het Schotse eiland Lewis.
- De middag werd afgesloten met een onthulling: het voorstel en de poster die IBBY-Nederland heeft ingediend voor International Children's Book Day 2025 is uitgekozen door IBBY-International. Dit betekent dat IBBY-Nederland in 2025 de officiële sponsor is van International Children's Book Day.

De middag werd traditioneel afgesloten met een borrel in restaurant Gember.

Lees meer over het programma van deze middag: <https://www.ibby-nederland.nl/vriendenmiddag-en-studiemiddag>

## SDG-Boekenclub

Op 30 november is de Nederlandse SDG-Boekenclub officieel gelanceerd. De SDG-Boekenclub is een bijzondere boekenclub, speciaal opgericht om kinderen en jongeren door boeken kennis te laten maken met de principes van de Duurzame Ontwikkelingsdoelen. Deze Sustainable Development Goals (SDG's) zijn in 2015 door de Verenigde Naties vastgesteld als doelstellingen voor een duurzamere wereld in 2030.

De Nederlandse SDG-Boekenclub is de zevende in de rij, na o.a. Indonesië, Brazilië, Noorwegen en het Afrikaans continent. Ook in de zes officiële talen van de Verenigde Naties is er een SDG Book Club.



De SDG-boekenclub is een zorgvuldig samengestelde leeslijst van vooral Nederlandse auteurs waar kinderen, jongeren, ouders, leerkrachten en leesconsulenten mee aan de slag kunnen. De lijsten zijn verdeeld in de leeftijdscategorieën 6-9 jaar, 9-12 jaar en 12-15 jaar.

Met deze boeken leren kinderen meer over de wereld om hen heen en de zeventien doelen om van de planeet een betere plek te maken. Op de website staan tips voor activiteiten en gesprekken rondom de boeken voor thuis, in de bibliotheek en op school.

De lijst is samengesteld door een selectiecommissie van IBBY-Nederland. Met de lancering van de SDG Boekenclub is ook de website [www.sdgboekenclub.nl](http://www.sdgboekenclub.nl) live.

De Nederlandse versie van de SDG Boekenclub kon tot stand komen dankzij een intensieve samenwerking van NDB-Bibliion/Skillsdojo, de GAU (Groep Algemene Uitgevers), IPA (International Publishers Association), IFLA (International Federation of Library Associations) en IBBY-Nederland.

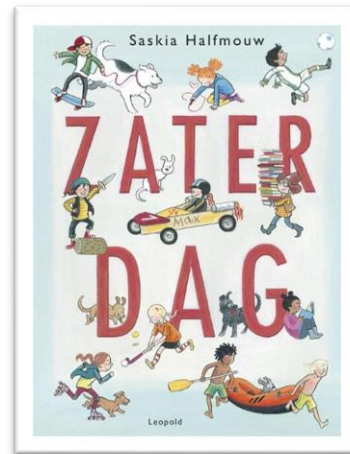
### Een boek voor jou

In het najaar verscheen een nieuwe editie van de bloemlezing *Een boek voor jou*, het boek dat op initiatief van Marit Törnqvist in 2017 werd samengesteld en aan Arabischsprekende kinderen in azc's werd uitgedeeld.

Een boek voor jou is een bloemlezing van de mooiste verhalen, gedichten en illustraties uit de Nederlandstalige kinderliteratuur, vertaald naar zes talen. Het boek is een geschenk voor kinderen op de vlucht om hen welkom te heten in ons land. In het boek kunnen ze de verhalen over Jip en Janneke, Boer Boris, Dolfje Weerwolfje en vele anderen lezen, maar wel in hun eigen taal. De nieuwe editie met vernieuwde inhoud is verschenen in zeven verschillende talen: Arabisch, Farsi, Turks, Tigrinya, Koerdisch (Kermandji), Somalisch en Nederlands.



Het boek is op 10 december in het Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum in Den Haag gepresenteerd. Tijdens de feestelijke middag namen kinderen uit een azc de eerste exemplaren van het boek in ontvangst en droegen een gedicht voor in hun eigen taal.



10.000 exemplaren zijn geschonken aan ruim 150 azc's. De boeken zullen in 2024 aan alle gezinnen worden gegeven die een van de zes talen spreken waarin het boek is verschenen. Kinderen die een andere taal spreken krijgen het tekstloos prentenboek *Zaterdag* van Saskia Halfmouw cadeau.

*Een boek voor jou* is een initiatief van schrijver/illustrator Marit Törnqvist in nauwe samenwerking met Marloes Robijn, uitgeverij Querido, IBBY-Nederland, het Nederlands Letterenfonds en het COA. IBBY-Nederland fungeerde als officiële penvoerder en maakte een speciale herdruk van 2.000 exemplaren van *Zaterdag* van Saskia Halfmouw mogelijk.

Lees meer op [www.ibby-nederland.nl/eenboekvoorjou](http://www.ibby-nederland.nl/eenboekvoorjou).

## OVERIG

- Van september t/m december had IBBY twee internationale stagiairs uit Turkije en Iran van de Erasmus Mundus Master Children's Literature, Culture & Media van Tilburg University. Zij hielden zich onder andere bezig met het samenstellen en vormgeven van titellijsten van kinderboeken van hoge kwaliteit voor verschillende leeftijden in het Turks en Farsi, het proeflezen van de Turkse en Farsi editie van *Een boek voor jou*, het schrijven van een rapport over de IBBY-secties in hun landen om deze secties beter te leren kennen, posts op Instagram, het schrijven van een boekentip voor de nieuwsbrief en het redigeren van de tekst over IBBY-Nederland op de website van IBBY International. Behalve hun bijdrage aan de werkzaamheden van IBBY-Nederland, brengen de internationale stagiairs ons nieuwe ideeën en perspectieven en een uitbreiding van ons internationale netwerk. Door hun stage leren de stagiairs, als toekomstige professionals in het kinderboekenveld, het internationale IBBY-netwerk, de Nederlandse kinderboekenwereld en de Nederlandse jeugdliteratuur kennen.

- IBBY-Nederland onderhoudt een internationale vriendschapsband met IBBY Cambodja en ondersteunt vanuit Nederland een kleine internationale bibliotheek in Cambodja.
- IBBY-Nederland onderzoekt de mogelijkheden van een vriendschapsband met IBBY-Nepal en heeft hiervoor in 2023 een aantal online vergaderingen gehad met IBBY Nepal en Stichting Thang, die actief is in Nepal.
- IBBY-Nederland heeft een poster ingediend voor International Children's Book Day 2025. Die zal worden verspreid over de 85 landensecties en ook in Nederland via bibliotheken aan scholen, met daarbij te ontwikkelen lesmateriaal. De officiële bekendmaking volgt in 2024.
- In maart 2023 bezochten Liselotte Dessauvagie en Marloes Robijn de Bologna Book Fair. Ze woonden de persconferentie van IBBY International bij, waar o.a. alle genomineerden voor de Hans Christian Andersen Awards 2024 en de Asahi Reading Promotion Award 2024 bekend werden gemaakt. Ook werd de collectie Outstanding Books for Young People with disabilities 2023 gepresenteerd. Ze bezochten daarnaast verschillende lezingen en presentaties en namen deel aan de vergadering van de Europese secties van IBBY. Op de laatste dag van de beurs vond de eendaagse conferentie van IBBY Europe plaats, met als titel "Finding a safe home in books". Een van de sprekers was Edward van de Vendel, die vertelde over zijn samenwerking met Anoush Elman en het schrijven van *De gelukvinder* en *Misjka*.
- In 2023 is IBBY-Nederland overgestapt van de ING naar de Triodosbank, omdat de duurzame waarden van deze bank beter bij IBBY passen. Het toelatingsproces voor stichtingen bij de Triodosbank is uitgebreid en kost veel tijd, maar eind 2023 is de rekening succesvol geopend.

### GESTEUNDE PROJECTEN IN 2023

Dit jaar droeg IBBY-Nederland bij aan de volgende projecten:

- Herdruk van 2.000 exemplaren van *Zaterdag* van Saskia Halfmouw voor het project *Een boek voor jou*.
- Betaling van 50 % van de internationale contributie aan IBBY International voor IBBY Cambodia.
- Bijdrage aan de Studiedag Jeugdliteratuur georganiseerd door de master Jeugdliteratuur aan Tilburg University. De bijdrage bestond uit de bekostiging van een schrijversbezoek van Mylo Freeman.

### COMMUNICATIE EN SOCIAL MEDIA

- In 2023 is gewerkt aan het updaten en professionaliseren van de website, zodat informatie beter vindbaar is en ook de mobiele site goed werkt. De website werd in 2023 6.321 keer bezocht (36 % meer dan in 2022) door 4.145 unieke bezoekers (24 % meer dan in 2022).
- Het aantal volgers op Instagram ging van 806 eind 2022 naar 1.020 volgers eind 2023.
- Het Facebookaccount van IBBY-Nederland ging van 820 'likes' naar 861 en van 891 volgers naar 946 volgers.

- Het X-account wordt niet structureel gebruikt, maar heeft sinds het aanmaken in 2021 131 volgers.
- Het aantal vrienden ging van ± 220 in 2021 naar ± 235 in 2023. Voor 2024 willen we gaan werken met een automatische incasso, omdat blijkt dat sommige vrienden al denken dat hun donatie jaarlijks automatisch wordt afgeschreven. We hopen dat hiermee het aantal vrienden dat structureel een donatie overmaakt zal toenemen.
- Het aantal abonnees op de nieuwsbrief is gestegen van 664 eind 2022 naar 783 eind 2023, er zijn dus 119 contacten bijgekomen.
- IBBY stuurde in 2023 vijf uitgebreide nieuwsbrieven, vijf persberichten, drie uitnodigingen en een nieuwjaarswens aan de abonnees van de nieuwsbrief (vrienden en geïnteresseerden). Het gemiddelde openingspercentage was 57 % ten opzichte van 53 % in 2022. Het aantal keer dat de verstuurde mailing geopend is, is 5057 keer in totaal, gemiddeld 361 keer per mailing.
- 79,2% van de lezers van de mailings komt uit Nederland, 6,5% komt uit België, 6% uit een ander land.
- Ook was IBBY-Nederland vertegenwoordigd in de twee nieuwsbrieven die door IBBY Europe verspreid worden in het IBBY-netwerk in en buiten Europa.

## BESTUUR

Het bestuur van IBBY-Nederland bestond in 2023 uit zeven leden. Sayonara Stutgard nam in juni afscheid als bestuurslid. Zij werd opgevolgd door Martine Schaaap.

### *Voorzitter*

**Martine Letterie**, schrijfster van kinder- en jeugdboeken.

### *Penningmeester*

**Liselotte Dessauvagie**, werkzaam bij Stichting Lezen en bij haar eigen leesbevorderingsbureau Dessgevraagd.

### *(Externe) bestuurssecretaris en projectleider*

**Marloes Robijn**, werkzaam bij Stichting Lezen.

Marloes is geen officieel bestuurslid (bij de KvK) vanwege haar werkzaamheden als freelance projectleider voor IBBY-Nederland, maar zij vervult de secretarisrol als externe vrijwilliger. Onder haar werk als projectleider valt het verzorgen van de nominatierapporten en inzendingen voor alle internationale prijzen, collecties en tentoonstellingen, de organisatie van de twee prijzen van IBBY-Nederland (Miep Diekmann Thesisprijs en Jenny Smelik-IBBY Prijs) en het begeleiden van stagiairs.

### *Communicatie*

**Aisha Plein**, eigenaar @inclusievekinderboekenclub op Instagram waar zij boekrecensies deelt van diverse en inclusieve kinder- en jeugdboeken. Ook is ze communicatiemedewerker bij de Kamer van Koophandel. Bij IBBY-Nederland is Aisha verantwoordelijk voor de sociale media.

**Elke Brand**, leerkracht in het basisonderwijs en eerder leesconsulent en jeugdbibliothecaris. Elke coördineert de nieuwsbrief.

*Algemene bestuursleden*

**Peter van Rossum**, werkzaam bij de Bibliotheek Utrecht en als leesconsulent op basisscholen in Utrecht.

**Martine Schaap**, werkzaam geweest als uitgever en directeur-uitgever van verschillende uitgeverijen. Lid van de Raad van Toezicht van het Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum.

